

JUNTO E COMBINADO: INTER-RELAÇÕES ENTRE A HISTÓRIA E A MATEMÁTICA NA ANTIGUIDADE

Anísio Coelho Bitarães

Beatriz Avelino Conegundes

Isabella Araújo de Moura Oliveira

Rodrigo Proença Mattos

Thaynara Christine de Carvalho Bento

RESUMO: Este trabalho foi desenvolvido pelos estudantes da disciplina de Didática (EDU 155), na Universidade Federal de Viçosa (UFV). Foi elaborado um produto educacional em forma de vídeo, o qual aborda o Tema Contemporâneo Transversal “Multiculturalismo” e, ao mesmo tempo, trabalha alguns conhecimentos ligados à História e à Matemática. Pretende-se pensar de que forma o conhecimento vem sendo construído pelas sociedades gregas, egípcias e sumérias e como estas se relacionam entre si. Direcionado para o trabalho pedagógico com estudantes do 1º ano do Ensino Médio.

Palavras-chave: Multiculturalismo. Sociedades. Conhecimento.

1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem como objetivo a produção de um vídeo didático para trabalhar os conhecimentos das disciplinas de História e Matemática, tendo como eixo norteador o Tema Contemporâneo Transversal “Multiculturalismo”, que almeja uma educação para valorização do Multiculturalismo considerando a antiguidade como forma de mostrar como o conhecimento foi produzido por várias sociedades, possibilitando aos professores abordar as matrizes históricas e culturais brasileiras.

Inicialmente, pensamos em um vídeo que se encerrasse em si, contudo percebemos que ele se encaixaria melhor como uma introdução à um projeto entre as duas disciplinas (História e Matemática), adiantando a discussão sobre os temas e permitindo que os alunos se

aproximem dos conteúdos e estimulando a reflexão e as dúvidas, que potencializam o aprendizado.

Pensamos em abordar um conteúdo a partir das contribuições dessas duas disciplinas, demonstrando como que em nossas áreas de conhecimento podemos abordar temas e concepções de variadas culturas. Nesse sentido, propomos uma discussão pensando em como na atualidade utilizamos de costumes e parâmetros postulados durante a antiguidade. Pontuamos a contribuição dos gregos, que tendem a ser os mais lembrados, e trazemos também os egípcios e sumérios, mostrando como essas culturas e populações relacionam-se e se fazem presentes hoje.

Dessa forma, compreendemos o vídeo produzido como uma introdução à um projeto pedagógico, o qual auxilia no trabalho com as seguintes habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) na área de Matemática: (EM13MAT201); (EM13MAT307); (EM13MAT309) e (EM13MAT504), que versam sobre a geometria no Ensino Médio. E, na área da História, destacamos as habilidades: (EM13CHS102); (EM13CHS103); (EM13CHS104); (EM13CHS401) e (EM13CHS502).

Após as orientações apresentadas pela professora, o grupo se reuniu e começou a pensar na realização deste trabalho, iniciando pela definição do tema contemporâneo transversal a ser abordado e, posteriormente, o público alvo – estudantes do 1º ano do Ensino Médio. E seguida, as discussões realizaram-se em torno do assunto e enfatizando como abordaremos o tema considerando os povos da antiguidade e suas inter-relações. Após tais debates, deu-se a elaboração, de forma coletiva, do roteiro do vídeo, sempre considerando a intenção de se produzir um vídeo didático com caráter de introdução ao tema e que possibilite aos professores trabalhar as temáticas específicas de suas áreas de conhecimento.

Simultâneo à construção do roteiro, o grupo pensou em uma dinâmica de uma avaliação que permita considerar o que os alunos já conhecem sobre as sociedades abordadas, acrescentando os conhecimentos produzidos a partir do vídeo.

2. INFORMAÇÕES SOBRE O PRODUTO EDUCACIONAL

Nesse momento, apresentaremos uma espécie de ficha técnica do produto educacional:

Tipo: Vídeo didático com duração de 13 minutos.

Objetivo/Finalidade: Introduzir os alunos na discussão sobre as relações culturais entre os povos e como elementos culturais e de cálculo, que foram pensados e utilizados por populações da antiguidade, permanecem em nosso cotidiano até os dias atuais.

Disciplinas envolvidas: História e Matemática.

Público-alvo: Turmas do Primeiro ano do Ensino Médio.

Metodologia: O vídeo pode ser usado como uma apresentação ao tema, buscando mostrar as inter-relações dos conteúdos que serão abordados pelas disciplinas.

Proposta de avaliação: Antes de apresentar o vídeo, sugerimos perguntar se os alunos consideram que ainda usamos conhecimentos dos povos da antiguidade e, em caso de respostas positivas, perguntar quais, visando produzir um quadro com o conhecimento prévio dos alunos. Após a apresentação do vídeo, propomos que os alunos escrevam um pequeno texto comentando sobre os elementos culturais e matemáticos que continuamos a utilizar.

2.1. O PRODUTO EDUCACIONAL

O vídeo pode ser acessado por meio dos links abaixo:

Google Drive: <https://drive.google.com/file/d/1olh98a9yfCduX-0gUskMgO5wERr-fvhY/view>

YouTube: <https://youtu.be/1aj29fuJ-og>

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização deste trabalho foi de suma importância para a nossa formação enquanto futuros professores, uma vez que possibilitou um espaço de interação entre as disciplinas de História e Matemática, além de nos proporcionar conhecimentos diversos,

mostrando-nos como o conhecimento pode ser construído sem necessariamente estar focado apenas na disciplina que iremos lecionar. Também, acreditamos que esse trabalho nos possibilitou enxergar como é bom e ideal que nós, professores em formação, trabalhemos juntos (em grupos) na sistematização dos conhecimentos. Além disso, essa proposta de ensino incentiva o aluno a buscar conhecimentos e também a encarar a realidade, percebendo as influências do passado em sua vida e, assim, pode compreender as mudanças e permanências ao longo do tempo.

Para a elaboração deste trabalho tivemos algumas dificuldades, tais como: tempo para nos reunir, qual a definição do tema e qual a abordagem, o planejamento do vídeo e a harmonização das duas disciplinas, dificuldades em encontrar referências precisas e outras.

Por fim, todas essas experiências que tivemos contribuíram consideravelmente com a nossa formação, pois expôs, de alguma maneira, as dificuldades que o professor encontra no exercício de seu trabalho, e também permitiu que vivenciássemos um pouco do trabalho do docente.

4. REFERÊNCIAS:

ALDAIR, Laura. Arte Egípcia. **Toda Matéria**. Disponível em:

<https://www.todamateria.com.br/arte-egipcia/>. Acesso em 27 de outubro de 2020.

AMORIM JUNIOR, Elias Feitosa de. Arte suméria. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**.

Disponível em: <https://www.infoescola.com/artes/arte-sumeria/>. Acesso 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. Arte Mesopotâmica. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/arte-mesopotamica/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. Civilização Mesopotâmica. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/civilizacao-mesopotamica/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. Grécia Antiga. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/grecia-antiga/> Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. Gregos. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/gregos/> Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. Povos da Mesopotâmia. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/povos-da-mesopotamia/> . Acesso em 26 de outubro de 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf.

Acesso em: Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. “Civilização Egípcia”. **Toda Matéria**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/civilizacao-egipcia>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. "Deuses e Escrita do Egito". **Só História**. Virtuoso Tecnologia da Informação, 2009-2020. Disponível na Internet em <http://www.sohistoria.com.br/ef2/egito/p4.php>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

DIAS, Fabiana. Civilização Egípcia. **Educa Mais Brasil**. Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/civilizacao-egipcia>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

FERNANDES, Cláudio. Civilização Grega. **Mundo Educação**. Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/historiageral/civilizacao-grega.htm#:~:text=A%20expans%C3%A3o%20da%20cultura%20grega,come%C3%A7ou%20a%20se%20tornar%20hegem%C3%B4nica>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

FERNANDES, Cláudio. Economia Suméria – História da economia suméria. **História do Mundo**. Disponível em: <https://www.historiadomundo.com.br/sumeria/economia-sumeria.htm>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

FERNANDES, Cláudio. Egito Antigo. **Mundo Educação**. Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/historiageral/egito-antigo.htm>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

BEZERRA, Juliana. História da Matemática. **Toda Matéria** — Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/historia-damatematica/#:~:text=A%20Matem%C3%A1tica%2C%20como%20a%20conhecemsem%20medir%20e%20contar%20objetos>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

IMBROISI, Margaret; MARTINS, Simone. Arte Grega. **História das Artes**, 2020. Disponível em: <https://www.historiadasartes.com/nomundo/arte-na-antiguidade/arte-grega/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

MARQUES, Lorena de Lima. Reinos e Impérios Africanos – Civilização Egípcia. **Palmares Fundação Cultural**. Disponível em: <http://www.palmares.gov.br/?p=53916> Acesso em 26 de outubro de 2020.

OLEQUES, Liane Carvalho. Arte Egípcia. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**. Disponível em: <https://www.infoescola.com/artes/arte-egipcia/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

RAMOS, Jefferson Evandro Machado. Grécia Antiga. **Sua Pesquisa**. Disponível em: <https://www.suapesquisa.com/grecia/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

RAMOS, Jefferson Evandro Machado. Arte Grega Antiga. **Sua Pesquisa**. Disponível em: https://www.suapesquisa.com/grecia/arte_grega.htm. Acesso em 26 de outubro de 2020.

RODRIGUES, Pedro Eurico. Grécia Antiga. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**. Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/grecia-antiga/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

RODRIGUES, Pedro Eurico. Matemática na Grécia Antiga. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**. Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/matematica-na-grecia-antiga/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

SILVA, Daniel Neves. Grécia Antiga. **História do Mundo**. Disponível em: <https://www.historiadomundo.com.br/grega>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

SOUZA, Rainer Gonçalves. Gregos. **Brasil Escola**. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/historiag/gregos.htm>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

SOUZA, Rainer. Suméria. **História do Mundo**. Disponível em: <https://www.historiadomundo.com.br/sumeria>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

SOUZA, Rainer. Egito Antigo. **Brasil Escola**. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/historiag/egipcio.htm>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

SOUZA, Rainer Gonçalves. Egípcia. **História do Mundo**. Disponível em: <https://www.historiadomundo.com.br/egipcia>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

CRUZ, Sidney Mori da. Suméria, uma história longínqua. **Brasil Escola**. Disponível em: <https://m.meuartigo.brasilescola.uol.com.br/amp/historia-geral/sumeria-uma-historia-longinqua.htm>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

TOFFOLI, Leopoldo. Cultura da Antiga Civilização Egípcia. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**. Disponível em; <https://www.infoescola.com/civilizacao-egipcia/cultura-da-antiga-civilizacao-egipcia/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.

VESCE, Gabriela E. Possolli. Sumérios. **InfoEscola Navegando e Aprendendo**. Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/sumerios/>. Acesso em 26 de outubro de 2020.